

33 - NBC - Volgen In Het Licht

Eng. tekst: Eliza E. Hewitt, 1890
Ned. tekst: Johan Th. Bos, 2002

Muziek: William J. Kirkpatrick, 1890
"Stepping In The Light"

Mars: ♩ = 120

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 120 beats per minute. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Dutch. The first system has four lines of lyrics. The second system has four lines. The third system has four lines. The fourth system has four lines. The fifth system is the chorus, starting with 'Refrein: Let op de metriek!' and has three lines of lyrics. Chords are indicated above the notes: C, F, C, C7, F, C, F, C, D7, G7, C, F, G7, C7, F, C, G7, C.

La - ten wij gaan in het spoor van de Hei - land
Blij - ven bij Hem Die ons zo graag wil lei - den
Wan - del in 't voet - spoor van oot - moed en zacht - heid
Wan - del maar stil in het spoor van de Hei - land

La - ten wij vol - gen de Hei - land en Heer.
Mo - gen wij ook als wij wor - den ver - leid.
Stap - pen van lief - de, ver - ge - ving en trouw.
Gids op de weg naar om - hoog Die is Hij.

Hij wil ons vor - men en Hij is ons Voor - beeld
Trouw is Zijn hand om met kracht te be - scher - men
Zie maar op Hem Die ge - na - de be - loofd heeft
Straks zien wij Hem on - ze Ko - ning in glo - rie

Er klinkt ge - luk in ons lied tot Zijn eer.
Er is dus re - den voor 'n lof - lied al - tijd.
En dat Hij ons naar om - hoog lei - den zou.
O wat een voor - recht te gaan aan zijn zij.

Refrein: Let op de metriek!
Hoe vreug - de - vol te gaan in het spoor van de Hei - land
Wan - del in het licht, wan - del in het licht. Hoe
vreugdevol te gaan in het spoor van de Heiland op de weg van 't licht.